

CEATEC[®]

ロゴ・ビジュアル利用ガイドライン

シンボル & ロゴタイプ シグニチュア カラー

Symbol & logotype in color

CEATEC の VI の核となるロゴタイプとなります。

This is the logotype of the CEATEC VI system.

CEATEC®

シンボル & ロゴタイプ シグニチュア モノクロ

Symbol & logotype in monochrome

CEATEC の VI の核となるロゴタイプとなります。
モノクロの場合に使用してください。

This is the logotype of the CEATEC VI system.
This is for monochrome usage.

CEATEC®

シンボル & ロゴタイプ シグニチュア モノクロ 反転タイプ

Symbol & logotype in monochrome, reversed

CEATEC の VI の核となるロゴタイプとなります。

背景に濃い単色か写真が入る場合、ロゴの視認性を保つために白に反転したロゴタイプです。

また、1 色印刷でロゴに指定色（ K100 か DIC 435 ）が使えない場合は、こちらのロゴタイプを使用ください。

There are two logotypes and both are core elements of the CEATEC VI system.

This version with the logotype reversed to white is for cases where the logo is to be used over a dark Background color or photo.

Also, please use the reversed logotype if you cannot apply the specified color (K100 or DIC 435) in single-color printing.



CEATEC®

バックグラウンド ① 単色白黒背景への展開

Background color 1: When applying to a monochrome Background color

モノトーン背景に対して、CEATEC ロゴの展開例を以下に示しています。

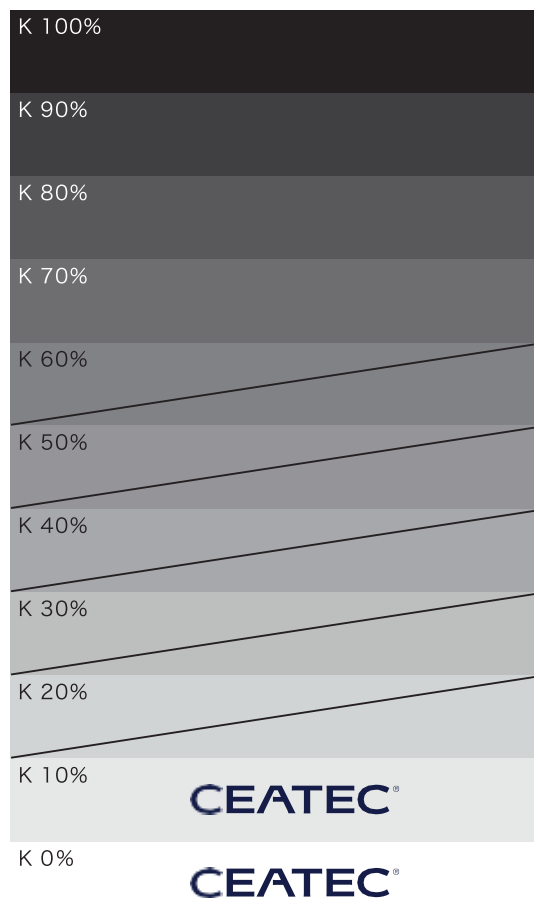
ロゴがモノクロ背景に乘る場合、視認性を保つために、K70% 以上では反転タイプに変わります。

Below examples show the cut-off point when reverse logotype should be applied over a monochrome Background color.

In order to maintain good visibility of the logotype on a monochrome Background color, the logotype should be reversed to 100% white when the Background color is darker than K70%.

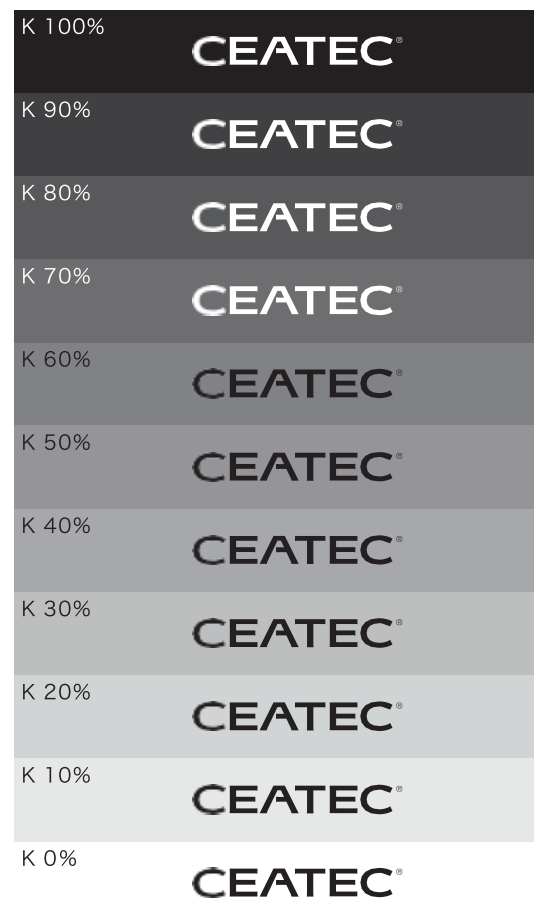
シンボル & ログタイプ カラー

Logotype in color



シンボル & ログタイプ モノクロ

Logotype in monochrome



バックグラウンド ② カラー・モノクロタイプ

Background color 2: When applying the logotype in color or monochrome

様々な背景上において、カラー及びモノクロのロゴの使用の可否を示しています。

Below examples show the acceptable and unacceptable use of logotypes in color and monochrome over different Background colors.



CEATEC®

基本的に制約がない場合は、白地上で使用してください。

Logotype should be used on a white Background color if there is no restriction.



CEATEC®

背景が写真でもロゴの視認性が保たれていれば、使用可能です。

Logotype can be used over a photograph as long as good visibility of the logotype can be maintained.



CEATEC®

同系色の単色背景上では、使用できません。

Logotype cannot be placed over a monochrome Background color in the same type of color.



CEATEC®

コントラストの高い幾何学パターン上では、使用できません。

Logotype cannot be placed over a geometric pattern with strong contrast.

バックグラウンド ③ 反転タイプ

Background color 3: When applying a reversed-white logotype

様々な背景上において、反転タイプのロゴの使用の可否を示しています。

Below examples show the acceptable and unacceptable use of logotypes in reversed white color over different Background colors.



基本的に制約がない場合は、K70% 以上か、同等の濃さの単色背景上で使用してください。

When there is no restriction, reversed-white logotype should be used on a background color that is darker than K70% or of similar saturation.



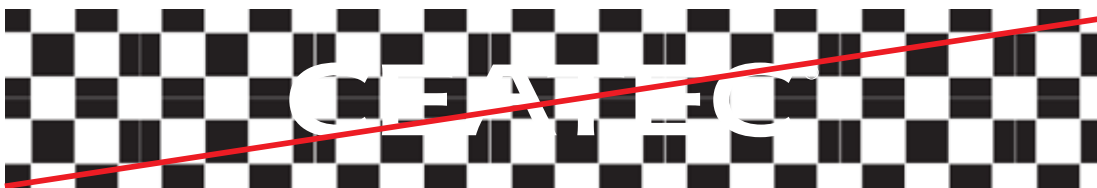
背景が写真でもロゴの視認性が保たれていれば、使用可能です。

Reversed-white logotype can be used over a photograph as long as good visibility of the logotype can be maintained.



背景が写真で、ロゴの視認性が保たれていなければ、使用できません。

Reversed-white logotype cannot be placed over a photograph if good visibility of the logotype cannot be obtained.



コントラストの高い幾何学パターン上では、使用できません。

Reversed-white logotype cannot be placed over a geometric pattern with strong contrast.

カラーシステム

Color System

VI を効果的に伝えるために、印刷と WEB において以下に指定するブランドカラーに統一します。印刷の場合、プロセスカラーのシミ色が DIC 435 で再現します。様々な制約から、指定色の再現ができない場合、以下の 4 色の近似値を指定してください。なお、4 色印刷の際は必ず指定特色（DIC435）の色見本か、それに変わりうる見本を添えて印刷してください。

To effectively communicate the visual identity, a unified brand color as specified below should be used on print and web media. For print reproduction, use black (K) process color or DIC 435. If for some reason the DIC specified color cannot be reproduced due to various restrictions, specify a similar color using 4-color process as described below. Always attach a DIC 435 sample color chip or an equivalent color chip when printing in 4-color process.

CEATEC®

DIC	C 90	R 12	WEB
435	M 80	G 26	#0c1a49
	Y 20	B 73	
	K 60		

CEATEC®

BLACK	C 0	R 0	WEB
	M 0	G 0	#000000
	Y 0	B 0	
	K 100		

クリアスペース&ミニマムサイズ

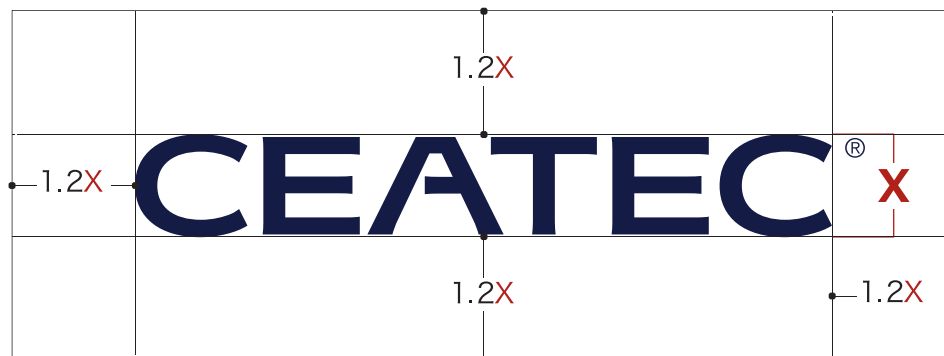
Clear Space & Minimum Size

VI を効果的に伝えるために、ロゴタイプまわりに、以下の指定範囲以上のスペースを確保してください。

使用サイズは、原則として最小サイズ以上での使用を推奨します。

To effectively communicate the visual identity, a clear space around the logotype as specified below or larger must be secured.

As a general rule, it is recommended to use the logotype larger than the minimum size indicated below.



最小サイズ (推奨)
Minimum size
(recommended)

CEATEC

25 mm
72 px

* 最小サイズ以下で表現する場合は® マークを外すことも可能です。

* The registered trademark symbol (®) can be removed when the logotype is used below the minimum size.

禁止事項 ①

Prohibition 1

一貫性のある VI に保つために、ロゴタイプに対して以下の変更と、指定以外の一切の変更を加えることを禁じます。

To maintain a unified visual identity, the user shall not apply any of the following changes to the logotype, as well as make any other changes not specifically allowed per this manual.



文字に輪郭線の付加

Adding an outline
around the logotype



文字に影の付加

Adding shadows
to the logotype



部分的なサイズ変更

Partially changing
the size of a component



部分的な色の適用

Partially changing
the color of a
component



文中での
単語としての使用

Use the logotype
within text

幅広い産業のフロントランナー
が集結する新生 **CEATEC**®は
さらなる進化を遂げようとして
ます。

禁止事項 ②

Prohibition 2

一貫性のある VI に保つために、ロゴタイプに対して以下の変更と、指定以外の一切の変更を加えることを禁じます。
To maintain a unified visual identity, the user shall not apply any of the following changes to the logotype, as well as make any other changes not specifically allowed per this manual.



指定色以外の付加

Changing the specified color of the logotype

CEATEC®



文字間の空き

Changing the character spacing

C E A T E C®



他の文字と組み合わせ
※規程の副題は利用可

Use by adding other text elements

CEATEC®
NEWS



構成要素の変形

Deforming the elements in the logotype

CEATEC®



構成要素の分解

Breaking up the elements in the logotype

C^EATEC®

【別添】 CEATEC レインボービジュアル（VI）ガイドライン

[Attachment] CEATEC Rainbow Visual (VI) Guidelines



【別添】CEATEC レインボービジュアル（VI）ガイドライン

[Attachment] CEATEC Rainbow Visual (VI) Guidelines

1. はじめに

CEATEC レインボービジュアル（以下、レインボービジュアル）は、CEATEC にかかわるすべての人が、イノベーションを通じて、未来社会に貢献するという、パーパスを表しています。

本ガイドラインは、CEATEC にかかわるすべての人が、パーパスを共有し、CEATEC レインボービジュアルの利用し際して、一貫性を維持するため、統一した使用方法を提供するものです。

【ブランドストーリー】

CEATEC は、あらゆる産業・業種が「共創」によって新たなビジネスを創出する場、そして先進技術および情報が交わる場を目指しています。

このキービジュアルは、様々な色（あらゆる産業・業種）が集まっていることを象徴し、CEATEC が異業種という「色」が重なり合い、新しい需要が生まれる場であることを、視覚的にも表現しています。

CEATEC に関わるすべての人やモノ、技術が「色の層」になって重なり合い、つながりながら有機的で可能性と期待にあふれた「未来を共創していく」というイメージを表現しています。

1. Introduction

The CEATEC Rainbow Visual (hereafter referred to as the “Rainbow Visual”) represents the purpose of CEATEC—that is, for everyone involved in CEATEC to contribute to future society through innovation.

These guidelines provide a unified method of usage for the Rainbow Visual, ensuring that all those involved in CEATEC share this purpose and maintain consistency in its application.

Brand Story

CEATEC aims to serve as a place where all industries and sectors generate new businesses through “co-creation,” and where advanced technologies and information intersect.

This key visual symbolizes the gathering of diverse colors (representing all industries and sectors). It visually conveys that CEATEC is a space where these different “colors” (i.e., industries) overlap to create new demand.

It also portrays the idea that all people, things, and technologies involved in CEATEC come together in “layers of color,” organically connecting in a way that is full of possibility and anticipation, co-creating the future.

【別添】CEATEC レインボービジュアル（VI）ガイドライン

[Attachment] CEATEC Rainbow Visual (VI) Guidelines

2. キービジュアルの構成要素

キービジュアルは以下の要素で構成されています：

- ・「CEATEC」のロゴ
- ・コンセプトである「Innovation for All」の表記
- ・「2025」の年号 ※毎年更新

2.Components of the Key Visual

The key visual is composed of the following elements:

The “CEATEC” logo

- ・ The concept phrase “Innovation for All”
- ・ The year “2025” (updated annually)

【別添】CEATEC レインボービジュアル（VI）ガイドライン

[Attachment] CEATEC Rainbow Visual (VI) Guidelines

3. キービジュアルの使用方法

3-1. 最小サイズ

可読性を保つために、キービジュアルは印刷物では高さ 1 インチ（2.54 cm）、デジタル用途では高さ 72 ピクセルより小さく再現しないでください。

3.2. 背景コントロール

キービジュアルは十分なコントラストがある背景に配置してください。推奨される背景は白色です。可読性を妨げる複雑な背景は避けてください。

3.3. 不適切な使用

キービジュアルの一貫性を保つために、以下のことは避けてください：

- ① キービジュアルの色を変更する。※モノクロ利用可。
- ② キービジュアルおよび構成要素を歪めたり、文字等を追加する。
- ③ 影やグラデーションなどの効果を追加する。
- ④ 低コントラストや複雑な背景にキービジュアルを使用する。

3.Usage Guidelines for the Key Visual

3.1 Minimum Size

To maintain legibility, do not reproduce the key visual at a height smaller than 1 inch (2.54 cm) for print materials, or 72 pixels for digital use.

3.2 Background color Control

Place the key visual on a Background color that provides sufficient contrast. White is the recommended Background color. Avoid complex Background colors that may hinder readability.

3.3 Improper Use

In order to maintain consistency of the key visual, please avoid:

1. Changing its colors. (Monochrome usage is permissible.)
2. Distorting the key visual or its components, or adding text or other elements.
3. Adding effects such as shadows or gradients.
4. Using the key visual on low-contrast or complex Background colors.



【別添】CEATEC レインボービジュアル (VI) ガイドライン

[Attachment] CEATEC Rainbow Visual (VI) Guidelines

3.4 印刷

印刷用途には、色の正確さを確保するために CMYK カラーモデルを使用してください。

3.5 デジタル

デジタル用途には RGB カラーモデルを使用し、さまざまな画面サイズと解像度に最適化された ロゴを使用してください。

3.6 参考

付帯テキストのフォント

3.4 Printing

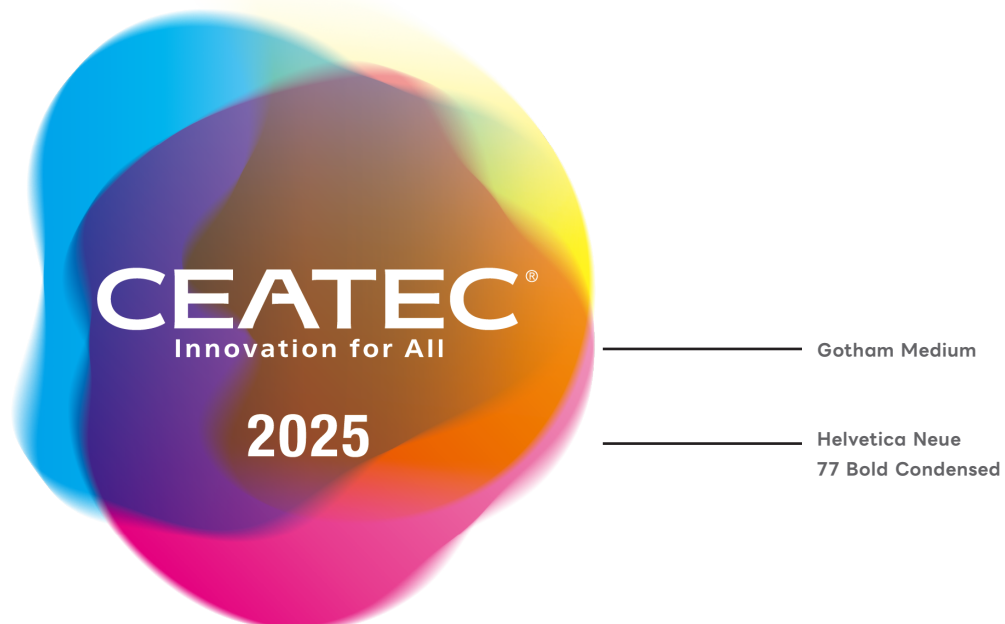
For print purposes, use the CMYK color model to ensure color accuracy.

3.5 Digital

For digital purposes, use the RGB color model and utilize the logo optimized for various screen sizes and resolutions.

3.6 Reference

Fonts for supplementary text.



連絡先 /Inquiries

CEATEC ロゴの使用に関する質問は、以下の連絡先までお問合せください

CEATEC 運営事務局 /CEATEC Management Office

exhibitor2025@ceatec.com